

# Remue-méninges

## 30 apr. J.-C.



Une composition de Christelle un jour de confinement.  
[Le département de mathématiques de Nancy vous offre cette vidéo](#)

Des défis, des énigmes, des problèmes pour exercer votre observation, votre déduction, voire vos habilités en mathématiques en ce **J**our de **C**onfinement, d'où le titre.  
Pour tous les niveaux et j'espère pour tous les goûts.

### **Thème : Land Art.**

En courant au petit matin dans la campagne j'ai pu voir en plein milieu du sentier, vers l'enclos des vaches (elles sont revenues dans les prés), un petit cercle de caillou traversé par un bouquet de fleurs des champs.

L'idée m'est donc venue de (re) proposer des activités : Land Art.

Après des propositions rapides de mise en œuvre, les photographies que vous allez voir sont toutes personnelles. Certaines sont des réalisations faites dans des classes où j'ai eu la possibilité et l'honneur d'animer des formations, d'autres sont simplement des exemples que je pouvais montrer pour illustrer les possibles.

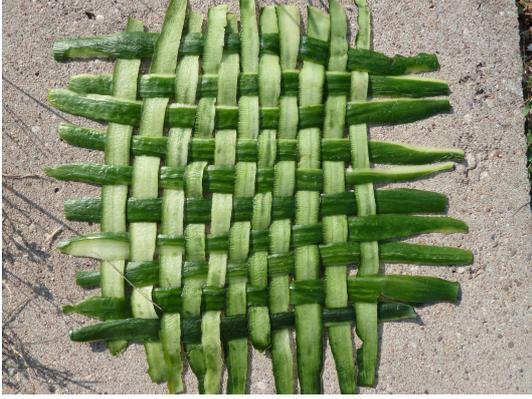
Mise en œuvre.

Définition Wikipédia :

« Le land art est une tendance de l'art contemporain utilisant le cadre et les matériaux de la nature. Le plus souvent, les œuvres sont en extérieur, exposées aux éléments et soumises à l'érosion naturelle. »

Scénario possible :

- Observer des photographies d'œuvres de land Art.
- Aller sur le terrain. Repérer les éléments pouvant être utilisés. On s'inspire ou non d'une des œuvres présentées.
- Dessiner, en utilisant les outils mathématiques, la composition qui sera réalisée.
- Réaliser la composition.
- Comparer la réalisation au dessin.



J'épluchais un concombre. J'ai tissé dehors.



Il avait neigé. J'ai des plaques pour la voiture.



A côté de Pulnoy. Dans la nature.



A Nancy. Place Stanislas.



Place Stanislas. Les deux.



Land Art ? Dans l'école de Rachel.



Land Art brut. Photo de François



Land Art de ville. La croix c'est pour la bière



On avait travaillé sur les Haïku et les jardins.



Juste en sortant de l'INSPE.



Un travail des élèves. J'étais intervenu à la circonscription de Blainville.



On revient place Stanislas.



Un sangaku que j'avais un peu caché à l'INSPE.



Un nuage qui passait un peu arrangé.  
Voulzy de circonstances.